

南部相对連続技

南部相对一番

南部相对二番

南部相对三番

南部相对四番

南部相对五番

南部相对六番

*** (南部相对七番)

NANBU SOTAI RENZOKUWAZA

NANBU SOTAI ICHIBAN

NANBU SOTAI NIBAN

NANBU SOTAI SANBAN

NANBU SOTAI YONBAN

NANBU SOTAI GOBAN

NANBU SOTAI ROKUBAN

NANBU SOTAI NANABAN)

南部相对運動

南部相对片手運動

南部相对交差両手運動

南部相对逆手運動

南部相对入り身運動

南部相对逆入り身運動

南部相对合気運動

南部相对諸手運動

南部相对合わせ運動

南部相对波運動

NANBU SOTAI UNDO

NANBU SOTAI KATATE UNDO

NANBU SOTAI KOSA RYOTE UNDO

NANBU SOTAI GYAKUTE UNDO

NANBU SOTAI IRIMI UNDO

NANBU SOTAI GYAKU IRIMI UNDO

NANBU SOTAI AIKI UNDO

NANBU SOTAI MOROTE AIKI UNDO

NANBU SOTAI AWASE UNDO

NANBU SOTAI NAMI UNDO

南部相对乱取の形

南部相对乱取一の形

南部相对乱取ニの形

南部相对逆乱取一の形

南部相对逆乱取入り身の形

南部相对乱取入り身の形

南部相对逆乱取三の形

南部相对乱取三の形

南部相对乱取四の形

NANBU SOTAI RANDORI NO KATA

NANBU SOTAI RANDORI ICHI NO KATA

NANBU SOTAI RANDORI NI NO KATA

NANBU SOTAI GYAKU RANDORI ICHI NO KATA

NANBU SOTAI GYAKU RANDORI IRIMI NO KATA

NANBU SOTAI RANDORI IRIMI NO KATA

NANBU SOTAI GYAKU RANDORI SAN NO KATA

NANBU SOTAI RANDORI SAN NO KATA

NANBU SOTAI RANDORI YON NO KATA

南部相対投げの技

南部相対入りみ投げ (手掛け)
南部相対入りみ投げ (片手)
南部相対入りみ投げ (上段)
南部相対入りみ投げ (中段)
南部相対入りみ投げ (天地)
南部相対逆入りみ投げ
南部相対送り投げ
南部相対諸手送り投げ
南部相対十時関節送り投げ
南部相対腕搦み投げ
南部相対回転投げ (変化)
南部相対小手返し投げ
南部相対小手下ろし投げ
南部相対腕関節投げ
南部相対竹切り返し投げ
南部相対腕押さえ投げ
南部相対四方投げ (変化)
南部相対片手首投げ
南部相対首掛け投げ
南部相対諸手投げ
南部相対天地投げ
南部相対霞投げ
南部相対座って投げ
南部相対足道り投げ
南部相対諸手足道り投げ
南部相対空気投げ
南部相対膝道り投げ

NANBU SOTAI NAGE NO WAZA

NANBU SOTAI IRIMI NAGE (TE KAKE)
NANBU SOTAI IRIMI NAGE (KATATE)
NANBU SOTAI IRIMI NAGE (JODAN)
NANBU SOTAI IRIMI NAGE (CHUDAN)
NANBU SOTAI IRIMI NAGE (TENCHI)
NANBU SOTAI GYAKU IRIMI NAGE
NANBU SOTAI OKURI NAGE
NANBU SOTAI MOROTE OKURI NAGE
NANBU SOTAI JUJI KANSETSU OKURI NAGE
NANBU SOTAI UDE GARAMI NAGE
NANBU SOTAI KAITEN NAGE (+ HENKA)
NANBU SOTAI KOTE GAESHI NAGE
NANBU SOTAI KOTE OROSHI NAGE
NANBU SOTAI UDE KANSETSU NAGE
NANBU SOTAI TAKE KIRI KAESHI NAGE
NANBU SOTAI UDE OSAE NAGE
NANBU SOTAI SHIHO NAGE (+ HENKA)
NANBU SOTAI KATATE KUBI NAGE
NANBU SOTAI KUBI KAKE NAGE
NANBU SOTAI MOROTE NAGE
NANBU SOTAI TENCHI NAGE
NANBU SOTAI KASUMI NAGE
NANBU SOTAI SUWATTE NAGE
NANBU SOTAI ASHI DORI NAGE
NANBU SOTAI MOROTE ASHI DORI NAGE
NANBU SOTAI KUKI NAGE
NANBU SOTAI HIZA DORI NAGE

南部相対体落とし投げ		NANBU SOTAI TAI OTOSHI NAGE
南部相対切り返し投げ		NANBU SOTAI KIRI KAESHI NAGE
南部相対一本背負い投げ		NANBU SOTAI IPPON SEOI NAGE
南部相対消さ投げ		NANBU SOTAI KESA NAGE
南部相対腰投げ		NANBU SOTAI KOSHI NAGE
南部相対諸手腰投げ		NANBU SOTAI MOROTE KOSHI NAGE
南部相対肩車投げ		NANBU SOTAI KATA GURUMA NAGE
南部相対巴投げ		NANBU SOTAI TOMOE NAGE
南部相対諸手巴投げ		NANBU SOTAI MOROTE TOMOE NAGE
南部相対捨て身踵足投げ		NANBU SOTAI SUTEMI KAKATO ASHI NAGE
南部相対肘落とし投げ		NANBU SOTAI HIJI OTOSHI NAGE
南部相対虎(捉え) 投げ	(変化)	NANBU SOTAI TORA/TORAE NAGE (+ HENKA)
南部相対十時投げ		NANBU SOTAI JUJI NAGE
南部相対十時鶏頭投げ		NANBU SOTAI JUJI KAKUTO/KEITO NAGE
南部相対十時入りみ投げ		NANBU SOTAI JUJI IRIMI NAGE
南部相対十時足払い投げ		NANBU SOTAI JUJI ASHI BARAI NAGE
南部相対十時大外刈り投げ		NANBU SOTAI JUJI O SOTO GARI NAGE
南部相対大外刈り投げ		NANBU SOTAI O SOTO GARI NAGE
南部相対回転蹴り下段		NANBU SOTAI KAITEN GERI GEDAN NAGE
南部相対座って回転蹴り下段		NANBU SOTAI SUWATTE KAITEN GERI GEDAN
南部相対十時回転蹴り下段		NANBU SOTAI JUJI KAITEN GERI GEDAN
南部相対首絞め投げ		NANBU SOTAI KUBI SHIME NAGE
南部相対八時固め首絞め投げ		NANBU SOTAI HACHIJI GATAME KUBI SHIME NAGE
南部相対熊手入りみ投げ		NANBU SOTAI KUMADE IRIMI NAGE
南部相対隅返し投げ		NANBU SOTAI SUMI GAESHI NAGE
南部相対首捻る投げ		NANBU SOTAI KUBI HINERU NAGE
南部相対十時関節投げ		NANBU SOTAI JUJI KANSETSU NAGE
南部相対持ち上げ投げ		NANBU SOTAI MOCHI AGE NAGE
南部相対胸道り投げ		NANBU SOTAI MUNE DORI NAGE

南部相対首回転投げ

NANBU SOTAI KUBI KAITEN NAGE

南部相対捨て身首回転投げ

NANBU SOTAI SUTEMI KUBI KAITEN NAGE

南部相対小手捻る投げ

NANBU SOTAI KOTE HINERU NAGE

南部相対諸手首投げ

NANBU SOTAI MOROTE KUBI NAGE

*** Every sotai nage can be included in randori.

原則 GENSOKU

元 MOTO

捨て身 SUTEMI

合わせ AWASE

結び MUSUBI

蟹足 KANI ASHI

入りみ IRIMI